

KRAJOWE MISTRZOSTWA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION

Hip Hop, Hip Hop Battles, Break Dance, Electric Boogie, Street Dance Show
w ramach obchodów 725-lecia Twardogóry

Twardogóra 2018



ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY I ŚWIATA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION



Organizatorzy:

Klub Tańca Sportowego Sport-Dance



Gminny Ośrodek Sportu i Rekreacji w Twardogórze



Współorganizatorzy:

Sekretariat Narodowy International Dance Organization (IDO) w Polsce

Polski Związek Tańca Freestyle

Szkoła Tańca JAST

JAST ATan



Patronat:

Burmistrz Miasta i Gminy Twardogóry **Zbigniew Potyrała**

Termin:

17. - 18. marca 2018 r. (w przypadku dużej ilości zgłoszeń Mistrzostwa odbędą się dodatkowo **16.03.2018 r.**)

Miejsce:

Hala Widowiskowo- Sportowa GOSiR
ul. Wrocławska 39, 56-416 Twardogóra

Zasady rozgrywania Mistrzostw:

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO (szczegółowe informacje można znaleźć na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules).

Cele Mistrzostw:

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych.
- wyłonienie reprezentacji Polski IDO na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization na 2018 rok.
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń.
- włączenie się w cykl obchodów 725-lecia Twardogóry
- promocja Miasta i Gminy Twardogóry i regionu.
- promocja obiektów GOSiR Twardogóra.

Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce.
- Komisja Sędziowska minimum 3-os. (BD), 5-os. (HHB, EB) i 7-os. (HH, SDS) złożona z sędziów PZTF i PFT.
- Komisja skrutacyjna zatwierdzona przez SN IDO.

Nagrody:

- Solo i duety - puchary za I, II, III miejsca; medale i dyplomy dla finalistów.
- Grupy / Crew / Formacje - medale za I, II, III miejsca; puchary i dyplomy dla finalistów.
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu, biorącego udział w Mistrzostwach.

Kontakt do organizatorów:

Zgłoszenia, plan imprezy i zapytania ogólne: tel. +48 697 161 007 , e-mail: biuro@dance.pl
 Zakwaterowanie i wyżywienie: tel. +48 71 315 99 10 w godz. 8.30 – 15.00 /e-mail: kmidohh@gmail.com
 Faktury, przelewy, rozliczenia - startowe: tylko e-mail: biuro@dance.pl
 Sędziowie, przepisy IDO: tel. +48 697 966 966 e-mail: zbigniew.zasada@dance.pl

Konkurencje taneczne i kategorie wiekowe:**HIP HOP**

KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety	1 min. 00 s (muzyka organizatora)	Dzieci młodsze: 7– lat (2011 i młodszy)
Grupy (3-7 tancerzy)	2 min. 00 s (muzyka organizatora)	Dzieci: 11.- lat (2007 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 s (minimum) - 3 min. 00 s (max) (muzyka własna zgodna z przepisami IDO)	Juniorzy: 12. -15 lat (2006-2003)
		Dorośli: 16.+ lat (2002 i starsi)
		Dorośli2 (tylko G i F): 31 + lat (1987 i starsi)

HIP HOP BATTLES

KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo K+M	Eliminacje: <ul style="list-style-type: none"> 1 wejście 30-40 s lub 1 min. – zawsze New Style, 2 / 3 prezentacja – Ragga, R&B, House, D.step, Popping – 30 – 40 s ostatnia prezentacja – zawsze Old School – 1 min. 00 s albo 30 – 40 s Finał: <ul style="list-style-type: none"> Battles o 3 / 4 m-sce oraz o 1 / 2 m-sce : wejścia trwające po 30-40 s Pierwsze zawsze New Style, potem trzy wejścia : Ragga, R&B, House, D.step, Popping; ostatnie wejście zawsze Old School. (muzyka organizatora we wszystkich rundach)	Dzieci: 11.- lat (2007 i młodszy)
Crew (3-7 tancerzy)	1 runda: <ul style="list-style-type: none"> show – 2. min. 30 s – 3 min. 00 s (muzyka własna zgodna z IDO) od 2 rundy: <ul style="list-style-type: none"> wejścia trwające po 30-40 s Pierwszy zawsze New Style, potem trzy wejścia : Ragga, R&B, House, D.step, Popping; ostatnie wejście zawsze old school. Finał: <ul style="list-style-type: none"> Battles o 3 / 4 m-sce oraz o 1 / 2 m-sce : wejścia trwające po 30-40 s Pierwsze zawsze New Style, potem pięć wejść : Ragga, R&B, House, D.step, Popping; ostatnie wejście zawsze Old School. (od 2 rundy muzyka organizatora)	Juniorzy: 12. -15 lat (2006-2003)
		Dorośli: 16.+ lat (2002 i starsi)

BREAK DANCE

KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy	1 runda: <ul style="list-style-type: none"> 1 min. (zbiorowa) na początku i na końcu 3 wejścia po 40 s w podgrupach od 2 rundy i finał: <ul style="list-style-type: none"> battles trwające 5 - 10 min. (muzyka organizatora we wszystkich rundach)	Juniorzy: 12. -15 lat (2006-2003)
Crew (3-7 tancerzy)	1 runda: <ul style="list-style-type: none"> show: 2 min. 30 s – 3 min. 00 s (muzyka własna zgodna z IDO) od 2 rundy: <ul style="list-style-type: none"> battles trwające 5 -10 min. (muzyka organizatora) finał: <ul style="list-style-type: none"> battles trwające 10 - 20 min. (muzyka organizatora) 	Dorośli: 16.+ lat (2002 i starsi)

ELECTRIC BOOGIE

KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo K+M Duety	1 min. 00 s (muzyka organizatora)	Dzieci młodsze: 7– lat (2011 i młodszy) Dzieci: 11.- lat (2007 i młodszy) Juniorzy: 12. -15 lat (2006-2003) Dorośli: 16.+ lat (2002 i starsi)

STREET DANCE SHOW

KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety	1 min. 45 s - 2 min. 15 s (muzyka własna) UWAGA: wszystkie dyscypliny z Departamentu Street	Dzieci młodsze: 7– lat (2011 i młodszy) Dzieci: 11.- lat (2007 i młodszy) Juniorzy: 12. -15 lat (2006-2003) Dorośli: 16.+ lat (2002 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2 min. 30 s - 3 min. 00 s (muzyka własna) UWAGA: od 01.01.2018 r. bez Disco Dance – patrz Disco Show	Dorośli2 (tylko G i F): 31 + lat (1987 i starsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. (min.) - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) kat. 7.- / 11.- 2 min. 30 sek. (min.) - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) kat. 12.-15 / 16.+ / 31.+ UWAGA: od 01.01.2018 r. bez Disco Dance – patrz Disco Show	

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE do lat 7 nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej, a różnica wiekowa pomiędzy tancerzami w duecie nie może przekraczać 3 lat (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).
2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).
3. W zespołach 31.+ mogą tańczyć **wyłącznie** tancerze z roczników 1987 i starsi.

Warunki uczestnictwa:

1) TERMINOWE ZGŁOSZENIE.

Obowiązkowe zgłoszenia ON-LINE poprzez stronę pztf.pl i przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15.02.2018 r. na adres:

zbigniew.zasada@dance.pl i joladol@autograf.pl

Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. *Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.*

UWAGA! Zgłoszenia po terminie, tzn. od 16.02. 2018 r., będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia zgłoszenia po terminie zgłoszeń ze względów organizacyjnych.

2) TERMINOWE DOKONANIE OPŁATY STARTOWEJ.

Dokonanie opłaty startowej na konto organizatora w terminie do dnia 15.02.2018 r. w wysokości:

solo	– 47 zł
duety	– 94 zł
Grupy / Crew	– 270 zł
Formacje	– 690 zł

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Klub Tańca Sportowego Sport-Dance
ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław

Bank PKO BP Numer konta: **07 1020 5242 0000 2402 0145 2911**

W tytule przelewu: **NAZWA KLUBU + KM IDO 2018 startowe + za co (np. 6xS, 4xD, 3xG, 2xF)**

3) POSIADANIE AKTUALNEJ LICENCJI PFT lub PZTF na rok 2018.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych (PZTF). Kluby PFT muszą posiadać - potwierdzoną przez macierzystą organizację - listę tancerzy posiadających licencję na rok 2018. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu.

Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu (członek wspierający).

W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

4) UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH.

Tancerze niezrzeszeni nie mogą startować w KM IDO.

REZERWACJA NOCLEGÓW I WYŻYWIENIE.

Organizator zapewnia pomoc w rezerwacji noclegów (w różnych cenach zależnie od standardu zakwaterowania) oraz wyżywienia podczas imprezy. Informacje w „Kontakt do organizatorów”.

WSTĘPNY PROGRAM IMPREZY – 17./18.03.2018:

07.30 – otwarcie hali sportowej

07.45 – 08.30 – rejestracja ekip

08.45 – 09.15 – próby parkietu formacje (kolejność prób formacji według ustaleń organizatora)

09.30 – 22.30 – KM IDO

Wstępny program KM IDO Twardogóra 2018 opublikowany zostanie 19. lutego 2018 r.

Szczegółowy program KM IDO Twardogóra 2018 opublikowany zostanie 06. marca 2018 r.

Informacje zostaną opublikowane na stronach internetowych www.taniecfreestyle.pl

Podział startu formacji wg dni:

17.03.2018 / sobota	18.03.2018 / niedziela
HIP HOP formacje 11.-	HIP HOP formacje 7.-
HIP HOP formacje 16.+	HIP HOP formacje 12.-15
HIP HOP Battles Crew 12.-15	HIP HOP Grupy 31.+
HIP HOP Battles Crew 16+	HIP HOP formacje 31.+
	Break Dance Crew 12.-15
	Break Dance Crew 16.+

(informacje o podziale pozostałych konkurencjach zostanie podana 19.02.2018 r.)

INFORMACJE KOŃCOWE:

- Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w szatni.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego.
- Niedozwolone jest używanie obuwia, który może zniszczyć - zarysować parkiet.
- Muzyka własna powinna być w formacie AUDIO, WAV, MP3 na PEN DRIVE lub CD.
- Muzyka własna powinna być dostarczona do akustyka w czasie prób parkietu formacji / Crew.
- Próby parkietu formacji dzieci 3 min. z muzyką, dla pozostałych formacji 1 min. bez muzyki.
- Minimalne wymiary parkietu: formacje – 12 m x 14 m; solo, duety, grupy – 8 m x 8 m.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Należy przestrzegać przepisów p. poź. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w hali.
- Wejście do strefy tanecznej możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
- W przypadku zniszczeń uczestnik (grupa), który ich dokonał zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.
- Organizator nie zapewnia agrafek.
- Dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO Hip Hop, Hip Hop Battles, Break Dance, Electric Boogie, Street Dance Show Twardogóra 2018 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.

- Oficjalny przedstawiciel klubu / trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w KM IDO Hip Hop, Hip Hop Battles, Break Dance, Electric Boogie, Street Dance Show Twardogóra 2018 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po terminie upływu zgłoszeń – tzn. od 16.02.2018 r., jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora, który - w przypadku nie uznania protestu – przekazuje opłatę na konto SN IDO w Polsce (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przepadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany) i rozpatrywane przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora i przedstawiciela każdej organizacji.
- Na terenie obiektu w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
- Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.
- Bilety w cenie:
 - jeden dzień: 40 zł dorośli / 20 zł młodzież szkolna
 - zakup biletu uprawnia do nieodpłatnego filmowania oraz robienia amatorskich zdjęć z widowni.
 - miejsce przy stoliku – Gala: 100 zł (wyłącznie w przedsprzedaży – info: 697 161 007)
 Przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej.

Zapraszamy do Twardogóry

w imieniu organizatorów

Zbigniew St. Zasada

Prezes KTS Sport-Dance

Jan Świerad

Dyrektor GOSiR Twardogóra

